



ROMA CAPITALE

Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani
Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico
Sovrintendenza ai Beni Culturali

"RIPRENDIAMOCI LA NOTTE!"

GIOVANI TALENTI

**Dal 21 ottobre al 20 novembre al Museo delle Mura
12 giovani pittori, fotografi, scultori e videomaker romani raccontano la periferia**

Inaugurazione giovedì 20 ottobre 2011 ore 19.00

L'Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani di Roma Capitale in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico – Sovrintendenza ai Beni Culturali presenta la mostra "Giovani talenti" (nell'ambito del progetto "Voci della periferia"), evento conclusivo del bando di concorso che ha visto la partecipazione di decine di giovani artisti romani, di età compresa tra i 18 e i 35 anni, che sarà ospitata dal **Museo delle Mura dal 21 ottobre al 20 novembre**.

Sei artisti hanno vinto una **borsa di studio** che li ha portati a vivere un'esperienza di **tre mesi a Londra, New York, Tokyo e Helsinki**.

Dodici sono coloro che parteciperanno all'esposizione, curata da *Costantino D'Orazio*, che ha lavorato con un comitato scientifico composto da *Costanza Paissan*, curatrice al Macro, *Carolina Italiano*, responsabile del progetto BASE del MAXXI, *Daniela Lancioni*, senior curator del Palazzo delle Esposizioni, *Federica Pirani*, Responsabile del Servizio Mostre della Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale.

Al bando hanno risposto sia artisti che stanno muovendo i primi passi ad un livello professionale sia alcuni tra i migliori rappresentanti della più giovane generazione di pittori, fotografi, scultori e videomaker, che operano a Roma. L'analisi dei loro lavori ha dimostrato come la periferia romana sia un contesto che gli artisti oggi non vogliono demonizzare o giudicare con severità, bensì raccontare in tutte le sue contraddizioni.

Nessuna delle immagini presenti in mostra offre una visione stereotipata della periferia urbana, ma mira a superare i pregiudizi e a scoprire i lati più inediti di quartieri come il Tuscolano, il Corviale, la Caffarella o la Via del Mare. In alcuni casi, la periferia viene evocata più come concetto e stato esistenziale, attraverso operazioni estremamente simboliche.

Se **Francesca Romana Pinzari** (vincitrice della borsa di studio a New York) ha realizzato una performance nelle strade di Portonaccio, **Marco Raparelli** ha elaborato due videoanimazioni che si svolgono in una immaginaria periferia dai caratteri surreali. Il duo **Maria Teresa Zingarello** e **Silvia Pujia** (vincitrici di una borsa di studio a Londra) presentano il risultato di una loro azione nello spazio verde che circonda il Corviale, mentre **Fabrizio Sartori** mette in scena la violazione di uno spazio urbano attraverso un segno grafico recuperato dai tanti atti vandalici che abitano gli edifici periferici. **Jacopo Bonifaci** trasforma il paesaggio del Tuscolano in una elegante veduta di Piranesi, che si confronta con gli scatti fotografici di **Caterina Nelli** (vincitrice della borsa di studio a Tokyo), alle prese con un'azione di resistenza sociale messa in atto nel Parco della Caffarella.



ROMA CAPITALE

Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani
Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico
Sovrintendenza ai Beni Culturali

Gabriele Di Stefano (vincitore di una borsa di studio a Londra) ha immortalato il cielo di Tor Bella Monaca come lo skyline di una metropoli americana, mentre **Enrica Gialanella** ha trasformato un viadotto in una suggestiva composizione geometrica. Se il progetto di **Mariangela Colaguori** si risolve con una composizione grafica ad alto tasso tecnologico, **Mauro Vitturini** ha scelto di raccontare la periferia attraverso il suono, mentre **Sara Basta** (vincitrice della borsa di studio a Helsinki) ha coinvolto gli abitanti di Tor Pignattara nella realizzazione di un'area verde all'interno del quartiere. Tutti sono accomunati da uno sguardo attivo nei confronti del contesto urbano, che mira a trasformarne l'immagine e, soprattutto, ad incidere nell'immaginario collettivo.

Gli artisti vincitori delle borse di studio avranno la possibilità di presentare il risultato delle loro esperienze all'estero, che verrà documentato nel catalogo che accompagna la mostra. Il volume raccoglie anche le immagini di tutti gli artisti che hanno partecipato al bando di concorso, anche se non hanno superato la selezione.

Il Museo delle Mura, allestito all'interno dell'antica Porta di San Sebastiano, ancora oggi soglia tra il contesto urbano e meno edificato dell'Appia Antica, si presenta come il luogo più adatto per la presentazione di una articolata riflessione sul concetto di periferia. In occasione della mostra, **il Museo resterà aperto in orario serale ogni venerdì e sabato, dalle 19 alle 23 fino al 20 novembre.**

<i>Quando</i>	21 ottobre - 20 novembre 2011
<i>Orari</i>	Da martedì a domenica ore 9.00 - 14.00 <i>Apertura straordinaria in occasione della mostra venerdì e sabato ore 19-23</i> La biglietteria chiude trenta minuti prima. Chiuso lunedì.
<i>Biglietti</i>	€ 4 intero, € 3 ridotto. Gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente
<i>Servizi Museali</i>	Zètema - Progetto Cultura S.r.l
<i>Sponsor Sistema Musei Civici</i>	Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena; Finmeccanica; Il Gioco del Lotto; Vodafone
<i>Con in contributo tecnico di</i>	La Repubblica, ATAC
<i>Info</i>	www.museodellemuraroma.it www.060608.it Tel. 060608