

## **STEMMA PONTIFICIO**

### **CENNI STORICI**

Nel periodo ottobre-dicembre 2005 è stato realizzato il restauro del monumentale stemma pontificio di Paolo III Farnese, inserito sullo spigolo principale del Bastione Ardeatino, attribuito ad Antonio da Sangallo il Giovane.

L'opera in travertino (cm. 370x450x40) è stata per lo più datata, così come l'intero complesso architettonico, fra il 1537 e il 1543, anche se verosimilmente lo stemma dovrebbe essere stato collocato prima dell'interruzione dei lavori del Bastione e perciò intorno al 1540. Lo stemma è realizzato con un travertino ricco di concrezioni e venature, con tutti gli elementi lapidei incassati nella muratura in laterizi e nella parte superiore elementi in ferro, a sostegno.

### **INTERVENTO CONSERVATIVO**

L'esposizione alle intemperie ha causato una depauperazione materica dello stemma consistente e rilevata da scagliature, sfogliazioni e alveolizzazioni. Nel tempo alcune porzioni del manufatto sono andate irrimediabilmente perdute. In particolare, la porzione anteriore del triregno, le due corone, una voluta a sinistra dell'opera, un riccio sinistro del cartiglio e alcuni elementi decorativi. La patina grigia è stata trattata con biocidi, mentre il consolidamento di piccole porzioni sono state trattate con colla epossidica, così come gli elementi in travertino, distaccati a mezzo di perni in vetroresina e con la colla. La pulitura è stata eseguita a mezzo di impacchi. L'intervento di restauro conservativo è stato curato dalla ditta Triana Ariè.